



Перминова Наталья, АУЦА,
Студентка 1 курса направление “Психология”

ВЛИЯНИЕ СЕМАНТИЧЕСКОГО КОДИРОВАНИЯ РИСУНКА НА ЕГО ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ

Семантическое кодирование (греч. semanticos обозначающий) обозначение предметов, явлений, действий за счет речи в качестве выражения мыслей. При воспроизведении в зависимости от смысла семантического кода изображение предмета может изменяться.

Целью нашей работы была проверка гипотезы о том, что семантически закодированная информация будет и воспроизводиться в соответствии с типом кодирования.

Методом исследования послужил эксперимент, предложенный Элизабет Лофтус, который был использован при изучении несовершенства памяти свидетелей.

В эксперименте Элизабет Лофтус стимулами для запоминания являлись мало дифференцированные картинки, которые при предъявлении были закодированы одним из четких семантических кодов.

Материалом исследования послужили 28 человек, произвольно разделенных на 2 группы. Первой группе картинка была предъявлена с одним кодированием, второй с другим.

Результаты исследования:

1. информация воспроизводится по семантическому коду;
2. неполное воспроизведение картинки;
3. неточное запоминание семантического кода.